

Edition Olaf Holzapfel

Feld von 7 Reed Objekten

Sperrholz (Kiefer), Schilf

Edition Bündner Kunstverein 2021

7 Unikate

Verkaufspreis: je CHF 3'200.- (inkl. MwSt.)

Die Editionen bleiben bis zum Ende der Ausstellung im Foyer. Der Käuferin / dem Käufer wird die Edition in Rechnung gestellt.

EDITION 1

85 x 62 x 64 cm



EDITION 2

63 x 75 x 49 cm



EDITION 3

55 x 62 x 53 cm



EDITION 4

70 x 84 x 62 cm



EDITION 5

98 x 100 x 23 cm



EDITION 6

76 x 75 x 45 cm



EDITION 7

75 x 60 x 35 cm



Mit dem Auftritt im Bündner Kunstmuseum vom 18.09. - 14.11.2021 realisiert Olaf Holzapfel (*1967, DE) seine erste institutionelle Einzelausstellung in der Schweiz und setzt dafür die raumgreifende Installation „Pflanzenwerk“ um, die aus Schilfrohr und einer Fachwerkstruktur aus Holz besteht. In der Tradition der Minimal Art realisiert Olaf Holzapfel zudem sieben Objekte aus Kieferholz und Schilfhalmern, die zusammen ein Feld im Foyer des Bündner Kunstmuseums bilden. Die Objekte zeichnen sich durch eine überraschende Verzahnung zwischen den natürlichen Materialien aus und zeigen, wie aus der traditionellen Verwendung von organischen Rohstoffen architektonische Formen hervorgehen, die unsere Landschaft und Kultur prägen.